

Библейские тексты для исследования:

Петр. 2:9; Исх. 19:5, 6; Еф. 2:19–22; 1 Кор. 3:16, 17; 1 Кор. 12:12–26; Ин. 10:1–11; Пс. 22.

Памятный стих:

«Ибо, как тело одно, но имеет многие члены, и все члены одного тела, хотя их и много, составляют одно тело, — так и Христос» (1 Кор. 12:12).

Каждый, кто изучал Библию, знает, что она наполнена образами и символами, которые указывают на реалии, превосходящие по своим масштабам эти образы и символы. Например, библейская система жертвоприношений символизирует более высокую реальность — Иисуса и весь план спасения.

В Библии используется множество образов, иногда таких простых, как вода, огонь и ветер. В зависимости от контекста эти образы символизируют духовные и богословские истины. Например, когда Иисус сказал «Дух дышит, где хочет, и голос его слышишь, а не знаешь, откуда приходит и куда уходит: так бывает со всяким, рожденным от Духа» (Ин. 3:8), он представил в образе ветра Святого Духа.

В Библии используется ряд образов для описания единства, существовавшего в церкви, — единства, которое Бог призывает явить миру. Каждый отдельный образ не является полным сам по себе. Но суммарно эти образы говорят многое о единстве церкви, раскрывая ее отношение к Богу, взаимоотношения между членами церкви и отношение церкви к обществу в целом.

На этой неделе мы рассмотрим некоторые образы и то, что они говорят нам о единстве во Христе.

## Народ Божий

**Прочитайте 1 Петр. 2:9; Исх. 19:5, 6; Втор. 4:20 и Втор. 7:6. Что говорят эти тексты об особом статусе народа Божьего?**

---



---



---

Церковь — это народ, но не любой народ. Церковь — это народ Божий, который называет Бога своим Отцом и Спасителем и который был искуплен Христом и послушен Ему. Этот образ подчеркивает концепцию, что у Бога был Свой народ на земле с момента начала действия плана спасения и что существует преемственность между Израилем в Ветхом Завете и церковью в Новом Завете. Со времен Адама, патриархов, живших до и после потопа, и Авраама Бог заключил завет со Своим народом, чтобы он представлял Его любовь, милосердие и справедливость перед всем миром.

Божий народ назван «родом избранным», «царственным священством» и «народом святым». Эти термины указывают на то, что они отделены для особой цели: «дабы возвещать совершенства Призвавшего вас из тьмы в чудный Свой свет» (1 Петр. 2:9). Эти стихи также созвучны описанию милостивого характера Бога в Исх. 34:6, 7. «Бог приобрел церковь как Свое особое достояние, чтобы ее члены могли отразить Его драгоценные черты характера в своей собственной жизни и провозгласить Его благость и милость ко всем людям» (Библейский комментарий АСД, т. 7, с. 562).

**Прочитайте Втор. 7:6–8. Что побудило Бога избрать потомков Авраама как Свой народ? Как это применимо в наше время?**

---



---



---

Возможно, вы спросите: какая нация сегодня заслуживает звания «святого народа» (еще один образ церкви)? Ни одна. Все народы и этнические группы состоят из людей, которые не заслуживают Божьей любви и благодати. И хотя Библия призывает нас быть святым народом, Писание также учит, что избрание и назначение Израиля основывались исключительно на Божьей любви, а не на человеческих заслугах. Формирование народа Божьего — это обусловленный любовью акт Творения. Несмотря на грех и отступничество в масштабах нации Бог сдержал данное Аврааму обещание, что через его семья — Христа Он спасет Свой народ. Спасение Божьего народа было таким же действием Его благодати, как и его избрание. Это напоминает нам о том, что всех нас вызвала к жизни незаслуженная благодать Бога.

**Почему необходимо всегда помнить о священной истине, что наше спасение основывается на том, что сделал для нас Христос, а не на том, что мы можем сделать для себя, даже если мы «народ Божий»?**

понедельник, 5 НОЯБРЯ

## Дом Божий

Другой образ народа Божьего в Новом Завете — это дом или домохозяйство Бога. Образ здания, состоящего из камней, подчеркивает сложный и взаимозависимый характер человеческих отношений в церкви. Петр называет христиан «живыми камнями» (1 Петр. 2:5). Эта метафора также говорит о постоянстве и прочности.

**Прочитайте Еф. 2:19-22. Какие ключевые идеи излагает Павел в этом отрывке? Что этот образ говорит нам о единстве в церкви?**

---



---



---

В этом отрывке Павел объединяет два образа церкви: один инертный — дом или здание; другой живой — состоящее из людей домохозяйство.

Сам по себе камень не очень ценен, но выстроенное из камней здание может противостоять бурям жизни. Ни один христианин не может быть одиночным камнем, но должен быть связан с другими камнями. Чтобы здание было крепким, оно должно опираться на прочную основу. Этой основой является Иисус Христос, и Он же — «краеугольный камень» Божьего храма (см. 1 Кор. 3:11). Церковь также прекратила бы существование, если бы не сделала Христа краеугольным камнем своей деятельности. Стержень церкви составляет Иисус Христос — Его жизнь, смерть, воскресение и возвращение. Церковь образует сообщество верующих, объединенных для того, чтобы делиться с миром благой вестью об Иисусе. Эта весть отвечает на вопросы: кто такой Христос; что Он сделал для нас и совершает в нас; что Он предлагает тому, кто примет Его как Господа и Спасителя?

Образ домохозяйства также очень значим. Этот образ основан на отношениях, которые люди имеют между собой. Это знакомый образ отца и матери, братьев и сестер. Узы между членами семьи могут быть очень сильными, и преданность семье часто превосходит все другие внешние связи. Преданность — это важная составляющая единства, ибо какое единство может быть без верности?

Как этот образ относится к церкви? Члены церкви также являются частью одной большой семьи. Мы связаны между собой, так как принадлежим к одной человеческой семье через нашего общего прародителя Адама, а также через Иисуса, второго Адама, через наш общий опыт «нового рождения». Таким образом, мы объединены друг с другом благодаря не только общим доктринальным истинам, которые разделяем, но и общему опыту обращения и новой жизни в Иисусе.

**К сожалению, далеко не у каждого есть позитивный опыт жизни в дружной семье. Поэтому этот образ не для всех понятен. Каким образом церковь может стать той семьей, которой у этих людей никогда не было?**

## Храм Святого Духа

Еще один образ строения, который использует Павел, — это образ храма Бога или Святого Духа. Этот образ рисует картину дорогого и величественного здания. В 1 Кор. 6:19 о нашем теле говорится как о храме Святого Духа, а в 1 Кор. 3:16, 17 Павел использует этот образ, указывая на самое священное и богатое строение Ближнего Востока в древности — Божий храм.

**Прочитайте 1 Кор. 3:16, 17. Что означает отождествление церкви с храмом Святого Духа? О чем предупреждает Павел?**

---



---



---

Очевидно, что, говоря о церкви, Павел не имеет в виду буквальный храм или место пребывания Бога. На это указывает использование местоимения второго лица множественного числа — «вы». Эта метафора относится ко всем членам общины. Все вместе христиане в Коринфе образуют храм Святого Духа, и в духовном смысле Бог пребывает среди них.

В понимании Павла Бог пребывает в христианском сообществе. Следовательно, предупреждает Павел, любой, кто попытается уничтожить это сообщество, понесет наказание. Основой этого общества и присутствия Бога в этом храме является единство верующих. Хотя этот текст часто используется для обоснования заботы о своем физическом теле (что, конечно же, подобает христианам), Павел в данном случае говорит не об этом. Апостол предупреждает о последствиях всякого, кто пытается подорвать единство церкви.

Ранее в этой главе Павел указывает на то, что может помешать единству, — «зависть, споры и разногласия» (1 Кор. 3:3). Подобное поведение является реальной угрозой христианскому единству и приводит к тому, что Бог покидает Свой храм. Другими словами, конфликты в церкви могут разрушить Божий храм. Поэтому Павел призывает членов церкви избегать такого отношения и поведения, которые угрожают их единству.

Когда в современной церкви возникают конфликты, по-прежнему применим совет Павла к коринфянам: «Умоляю вас, братия, именем Господа нашего Иисуса Христа, чтобы все вы говорили одно и не было между вами разделений, но чтобы вы соединены были в одном духе и в одних мыслях» (1 Кор. 1:10).

**Зависть, борьба и раздоры — это проблемы, с которыми церковь столкнулась не только во времена Павла. Сегодня мы тоже сталкиваемся с похожими явлениями. Как решить эти проблемы таким образом, чтобы не ставить под удар наше единство? Какова в этом роль каждого из нас?**

СРЕДА, 7 НОЯБРЯ

## Тело Христово

Пожалуй, самый известный образ церкви, красноречиво говорящий о единстве ее различных частей, — это тело Христа. «Ибо, как тело одно, но имеет многие члены, и все члены одного тела, хотя их и много, составляют одно тело, — так и Христос... И вы — тело Христово, а порознь — члены» (1 Кор. 12:12, 27).

Подобно тому, как тело — это целый организм, состоящий из множества разных частей, каждая из которых имеет свою функцию и ответственность, то же самое представляет собой церковь как Тело Христа.

**Прочитайте 1 Кор. 12:12–26. Как образ единого тела, состоящего из многих частей, соотносится с вашей местной общиной? Как он соотносится с всемирной организацией, такой как Церковь адвентистов седьмого дня?**

---



---



---

В 1 Кор. 12 Павел высказывает глубокую мысль о том, что подлинное христианское единство проявляется не просто в разнообразии и, конечно же, не *вопреки* разнообразию, а скорее *через* разнообразие. Неудивительно, что именно Святой Дух является

источником таких проявлений разнообразия. Подобно тому, как человеческое тело невероятно едино и удивительно разнообразно, такими же превосходными характеристиками обладает Тело Христа, чье полнота и богатство выражаются через единство.

Этот образ напрямую обращен к церкви. В последние несколько десятилетий адвентистская церковь стремительно росла. Церковь христиан адвентистов седьмого дня состоит из людей различного происхождения, представителей разных культур и социальных слоев. Наши этнические, расовые, культурные и возрастные различия не должны разделять нас во Христе. Это разнообразие под воздействием Святого Духа должно превратиться в мощную объединяющую силу, раскрывая истину, что, несмотря на эти различия, мы все едины во Христе.

У подножия креста мы все равны, независимо от того, кто мы или откуда пришли. По мере того как окружающий нас мир становится все более разделенным, церковь должна показать, что единство в многообразии достижимо. Божий народ может продемонстрировать исцеляющую и примирительную силу Евангелия.

Удивительно, но Павел говорит нам, как можно достигнуть этого идеала. «Христос глава Церкви, и Он же Спаситель тела» (Еф. 5:23). «И Он есть глава тела Церкви» (Кол. 1:18). Поскольку каждый верующий духовно связан с Христом, все тело питается одной пищей. Поэтому мы не можем переоценить важность изучения Слова Божьего, исполнения его наставлений, совместного опыта поклонения и молитвы о единстве в Телес Христе.

ЧЕТВЕРГ, 8 НОЯБРЯ

## Овцы и пастух

**Прочитайте Ин. 10:1–11. Какие аспекты этой метафоры церкви как паствы говорят о единстве? См. также Пс. 22.**

---

В современном урбанистическом мире очень редко встречается животноводство любого вида. Большинство людей сейчас мало знают о взаимоотношениях между овцами и пастухами.

Когда же Иисус рассказывал эту притчу, люди хорошо его понимали. Когда Он сказал «Я есмь пастырь добрый», слушатели сразу же распознали и оценили Его указание на Пс. 22:1: «Господь — Пастырь мой». Этот образ был не только понятен для них, но и нес определенную эмоциональную нагрузку. В древней ближневосточной культуре, как, впрочем, и сегодня на Ближнем Востоке, пастухи заботливо ухаживали за своими овцами, несмотря на все трудности. Образ пастуха — один из самых трогательных образов, используемых в Писании для описания характера Бога и Его отношений со Своим народом.

Образ Божьего народа как паствы — интересный образ. Овцы производят впечатление безобидных и беззащитных животных. Поэтому они нуждаются в хорошем пастухе для защиты и руководства. Они, откровенно говоря, выглядят глуповатыми. Иногда по неосторожности овцы теряются, и пастух ищет их и возвращает в стадо. Молодых овец часто нужно носить, и они требуют особого ухода. Для ухода за овцами необходимы терпение и понимание. Во многих отношениях это идеальный образ, чтобы охарактеризовать церковь. При наличии близких отношений с Пастырем члену церкви нечего бояться, но с Ним он обретает все.

В этой притче Иисус также отметил, насколько важно для овцы слушать голос пастуха. При необходимости можно защитить несколько стад овец, загнав их в огороженное место. Как же их потом разделить? Для этого пастух должен встать у двери овчарни и позвать своих овец. Они узнают знакомый голос и придут к нему. «И когда выведет своих овец, идет перед ними; а овцы за ним идут, потому что знают голос его» (Ин. 10:4). Для церкви жизненно важно слушать голос Пастыря. На самом деле, единство и безопасность народа Божьего зависят от степени его близости к Богу и непосредственно связаны с проявлением послушания.

**Люди обычно не любят, когда их сравнивают с овцами. Тем не менее почему для церкви как нельзя лучше подходит именно эта метафора? Что этот образ говорит о нашей потребности в Пастыре и необходимости подчиняться Его голосу?**



## Для дальнейшего исследования

Э. Уайт. Желание веков, глава «Божественный пастырь», с. 476–484; Советы для Церкви, глава «Церковь на земле», с. 240–243.

«В контексте Иерусалимского храма, а также распространенных греко-римских построек авторы Нового Завета используют метафору храма, чтобы показать верующим святость церкви, роль Бога в становлении и росте церкви, определяющий характер работы Христа и Духа и солидарность верующих внутри церкви. Взятый из архитектуры образ подразумевает статичность. Однако данная метафора перекликается с биологическим образом, и ударение часто делается на процессе строительства. Нам следует отображать не статичный образ, не законченное строение, но историю процесса строительства. Церкви дана чудесная привилегия смиренно демонстрировать в своей жизни и истории „храм живого Бога“ (2 Кор. 6:16)» (John McVay, “Biblical Metaphors for the Church: Building Blocks for Ecclesiology,” in Ángel Manuel Rodríguez, ed., *Message, Mission, and Unity of the Church*, p. 52).

### Вопросы для обсуждения

1. Поразмышляйте о библейских символах церкви. Какой вам больше всего нравится? Почему вас привлекает именно этот образ? Какие другие метафоры церкви можно найти в следующих отрывках: 1 Тим. 3:15; 2 Тим. 2:3–5; 1 Петр. 2:9? Что еще эти метафоры говорят о церкви?
2. «Бог желает, чтобы Его народ был объединен крепкими связями христианского братства. Для процветания церкви необходимо доверие между братьями, а во время религиозных кризисов требуется единство действий. Один неосторожный шаг или необдуманный поступок могут свергнуть церковь в такие трудности и испытания, из которых ей не выбраться в течение многих лет» (Э. Уайт. Свидетельства для Церкви, т. 3, с. 446). Что это предупреждение говорит о том, насколько важно беречь церковное единство? Какую роль играет каждый из нас в выполнении этой священной задачи?

3. В уроке за воскресенье подчеркивалось, что даже, будучи «народом Божиим», в вопросе спасения мы должны полагаться исключительно на Божью благодать, а не на свои заслуги. На самом деле, разве не наша зависимость от Бога делает нас «народом Божиим»? Согласны ли вы с этим?

**Вывод:**

Новый Завет использует разные метафоры, чтобы проиллюстрировать как характер, так и миссию церкви. Что еще важнее, все эти метафоры демонстрируют, что Бог внимательно наблюдает за Своим народом и оберегает его. Эти образы также показывают, что как части Божьего народа мы неразрывно связаны между собой и нуждаемся друг в друге для выполнения той работы, к которой призваны.