

УРОК 12

16–22 МАРТА

Суд над Вавилоном

Библейские тексты для исследования:

Откр. 17; Иер. 51:13; Исх. 28:36–38;
Откр. 13:1–8; 13:18; 16:2–12.

Памятный стих:

«И услышал я иной голос с неба, говорящий: выйди от нее, народ Мой, чтобы не участвовать вам в грехах ее и не подвергнуться язвам ее; ибо грехи ее дошли до неба, и Бог вспомянул неправды ее» (Откр. 18:4, 5).

Шестая язва вызывает символическое иссушение реки Евфрат, когда разочаровавшиеся люди лишают Вавилон своей поддержки. Как мы увидели в уроке прошлой недели, потеря Вавилоном своей власти будет предшествовать широкому проявлению сатанинских сил, имитирующих деятельность Бога (см. Откр. 16:13, 14). Эти усилия увенчаются успехом — сатане удастся объединить нечестивых в подготовке к Армагеддонской битве.

В самом начале последней битвы произойдет великое землетрясение, являющееся частью седьмой язвы. Это землетрясение подорвет единство Вавилона и разделит его на три части (см. Откр. 16:18, 19). Вавилон последнего времени изображен как город, символизирующий краткосрочный союз политических и религиозных сил мира, ведущих борьбу против Божьего народа. Это единство будет подорвано, вследствие чего произойдет распад Вавилона последнего времени.

Нам необходимо помнить: текст Откр. 16:19 предвещает только политическое падение Вавилона последнего времени. Главы 17 и 18 повествуют о том, как именно это событие про-

изойдет в действительности. Но прежде сообщения о крахе Вавилона последнего времени и причинах его падения (см. Откр. 17:12–18:24) в главе 17 изображается вероотступническая религиозная система последнего времени, только теперь уже в образе блудницы, сидящей на звере, которая совместно со своими дочерьми настраивает мир против Бога (см. Откр. 17:1–11).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 МАРТА

Вавилонская блудница

Прочитайте Откр. 17:1. Текст Иер. 51:12, 13 свидетельствует о том, что «воды многие», на которых сидит Вавилон, — это река Евфрат. Что символизируют «многие воды», согласно Откр. 17:15? _____

В библейских пророчествах верная жена символизирует Божий народ. В книге Откровение истинная Божья церковь представлена в образе непорочной невесты или жены (см. Откр. 12:1; 22:17). С другой стороны, блудница олицетворяет ложную отступническую церковь. В Откр. 17:5 эта блудница названа Вавилоном великим. Подобно тому как существование древнего Вавилона зависело от реки Евфрат, так и Вавилон последнего времени полагается на поддержку народа в реализации своего плана.

Прочитайте Откр. 17:2, а также Откр. 14:8; 18:2, 3. В этих текстах сообщается о двух группах людей, которые, будучи совращены Вавилоном последнего времени, вступили с ним в порочную связь. Кто эти люди? _____

Первая группа — цари земные, правящие политические власти. Они совершили прелюбодеяние с вавилонской блуд-

ницей. В Ветхом Завете метафора прелюбодеяния часто используется для описания вероотступничества Израиля, который ушел от Бога и впал в идолопоклонство (см. Ис. 1:21; Иер. 3:1–10). Порочная связь между царями земными и блудницей символизирует незаконный союз между Вавилоном последнего времени и правящими политическими властями — союз церкви и государства.

Вторая группа людей — жители земли, вступившие в порочную связь с вавилонской блудницей. Они пребывают в состоянии духовного опьянения, испив вина вавилонского блуда. В отличие от правящих политических сил широкие слои населения опьянели от ложных учений и практик Вавилона, ошибочно полагая, что блудница сможет их защитить. Люди, пребывающие в состоянии опьянения, лишены способности ясно мыслить и легко поддаются контролю (см. Ис. 28:7). Весь мир, за исключением верного Остатка, будет введен в заблуждение Вавилоном.

В самом конце мировой истории учение Вавилона прельстит множество людей. Что это говорит нам об опасности следования популярным идеям, какими бы распространенными они ни были? _____

понедельник, 18 МАРТА

Блудница на багряном звере

Прочитайте Откр. 17:3. Один из семи ангелов, имеющих семь чаш, наполненных семью последними язвами, показывает Иоанну суд над блудницей, сидящей на водах многих. Иоанн видит ее сидящей на багряном звере. Почему вода и зверь являются весьма подходящими символами для описания сторонников Вавилона? _____

Иоанн, будучи отнесен в видении в пустыню, видит жену, сидящую на багряном звере. Блудница представляет религиозную организацию, а зверь символизирует политическую власть. Образ указывает на две отдельные структуры, чего не наблюдалось в прошлом, когда религия и политика были одним целым. Однако пророчество свидетельствует о том, что в конце времени эти две структуры объединятся. Позиция сидящего на звере означает господство, свидетельствуя о том, что религиозная система последнего времени будет господствовать над светской и политической силами.

Какие характерные черты блудницы указывают на дракона, зверя из моря и зверя из земли (см. Откр. 12 и 13)? _____

Блудница изображена облеченной в порфиру и багряницу, а также украшенной золотом, драгоценными камнями и жемчугом; в древности блудницы с помощью такого убранства усиливали свою обольстительность (см. Иер. 4:30). Багряница цвета крови соответствует деспотичному характеру этой религиозной системы.

Облачение блудницы также имитирует одежду первосвященника в Ветхом Завете, которая имела пурпуровый, голубой, червлёный и золотой цвета (см. Исх. 28:5, 6). Кроме того, богохульная надпись на ее челе похожа на священническую надпись «Святыня Господня» на кидаре первосвященника (см. Исх. 28:36–38). Чаша в ее руке напоминает нам сосуды святилища, из которых вавилонский царь Валтасар и его гости пили вино (см. Дан. 5:2–4). В чаше блудницы под видом истины находится вино — ложь сатанинской религиозной системы конца времени, предназначенная увести жителей мира от Бога.

Далее мы читаем, что вавилонская блудница упоена кровью святых и кровью свидетелей Иисусовых, отдавших жизнь за свидетельство о Христе. Такое кровопролитие указывает на связь между Вавилоном последнего времени и средневе-

ковым вероотступническим христианством под руководством папства, виновным в смерти миллионов христиан, сохранивших верность Господу.

Образ вавилонской блудницы перекликается с образом Иезавели в Фиатирской церкви (см. Откр. 2:20–23). Как связь между этими двумя женщинами проливает свет на характер Вавилона последнего времени? _____

вторник, 19 МАРТА

Идентификация багряного зверя

Описание багряного зверя в Откр. 17:3 схоже с описанием морского зверя из Откр. 13, который развязал войну с Божьим народом и превозмог его (см. Откр. 13:5–7). Это преследование более раннего периода вынудило непорочную жену скрываться в пустыне 1 260 пророческих дней/лет (538–1798 гг. н. э.; см. Откр. 12:13, 14). Протестантам, живущим в эпоху экуменизма, не стоит забывать об ужасных гонениях в прошлом, ведь, согласно пророчеству, нечто подобное и даже худшее произойдет вновь.

Прочитайте Откр. 17:8. Сравните язык этого стиха с языком текста Откр. 13:8. Каким образом текст Откр. 13:3 помогает определить три этапа существования и деятельности зверя? _____

Багряный зверь идентифицируется как тот, кто «был, и нет его, и выйдет из бездны, и пойдет в погибель». Это трехчастное выражение прежде всего является подделкой Божественного имени Яхве — «Который есть и был и грядет» (Откр. 1:4;

см. также Откр. 4:8). Кроме того, оно указывает на три этапа существования зверя:

1. Зверь «был». Он существовал в прошлом. Его деятельность проходила в течение пророческого периода в 42 месяца, или 1 260 дней/лет (см. Откр. 13:5 и урок 9, материал за воскресенье).
2. «И нет его». Получив смертельную рану в 1798 году (см. Откр. 13:3), зверь перестал существовать в качестве преследователя. На некоторое время он исчез с мировой арены, однако выжил.
3. В конце концов, когда смертельная рана заживет, зверь возродится, обретет вновь свою власть и явит весь сатанинский гнев.

В 17-й главе книги Откровение мы видим описание зверя из Откр. 13:1–8 в момент исцеления его смертельной раны. Именно на этом возрожденном звере сидит вавилонская блудница. Религия и политика ненадолго образуют союз, как это уже было во времена Средневековья, и гонения вспыхнут с новой силой.

«Но как только начнется борьба и вновь во всю свою мощь проявятся фанатизм и религиозная нетерпимость, как только возобновятся гонения, полубращенные, неискренние христиане поколеблются и отрекутся от своей веры, однако истинный христианин будет стоять твердо, как скала; его вера укрепится еще больше, надежда станет еще светлее, чем во дни благополучия» (Э. Уайт. Великая борьба, с. 602). Согласно этому предостережению, какой должна быть наша христианская жизнь уже сейчас — прежде чем произойдут события последнего времени? _____

Семь голов зверя

Прочитайте Откр. 17:9-11, а также Откр. 13:18. Дабы понять, что означают семь голов, необходим «ум, имеющий мудрость». О какой мудрости идет речь в приведенных текстах? Как обрести эту Богом дарованную мудрость (см. Иак. 1:5)? _____

Ангел объясняет, что семь голов — это семь гор. Некоторые переводчики усматривают здесь намек на семь холмов, на которых стоит Рим, поэтому греческое слово *орой* (*горы*) переводят как *холмы*. Семь гор также символизируют семь царей. Кроме того, эти горы возникают не одновременно, а поочередно.

Упомянутые горы не символизируют конкретных царей, ведь в книге Откровение рассматриваются не отдельные лица, а целые системы. В Библии горы часто служат символом мировых держав или империй (см. Иер. 51:25; Иез. 35:2, 3). В библейском пророчестве «цари» представляют царства (см. Дан. 2:37–39; 7:17). Таким образом, семь гор, по всей видимости, символизируют семь великих империй, сменяющих друг друга и господствующих в мире на протяжении истории. Посредством этих империй сатана выступал против Бога и причинял страдания Божьему народу.

С временной перспективы Иоанна пять из вышеуказанных царств пали, одно есть, а другое еще не пришло. Среди адвентистских комментаторов нет единого мнения на этот счет, но многие полагают, что пять павших царств — это великие царства, занимавшие в ветхозаветные времена господствующее положение и временами притеснявшие Божий народ, а именно: Египет, Ассирия, Вавилон, Мидо-Персия и Греция. Царство, которое «есть», — это Римская империя времен Иоанна.

Седьмое царство, которое «еще не пришло», — это морской зверь из Откр. 13, или папство, занимавшее господствующее

положение и причинявшее боль Божьему народу. Это царство должно было наступить после времени Иоанна и падения языческой Римской империи. История со всей очевидностью подтвердила истинность данного пророчества, написанного за столетия до того, как произошли эти события.

Далее Иоанн пишет, что багряный зверь — это восьмая мировая сила, хотя она же входит в число семи голов (мировых сил). Поскольку головы следуют одна за другой во времени, восьмая голова — это возрожденное папство, то есть бывшая седьмая голова, которой до этого была нанесена смертельная рана.

Именно в период этой восьмой мировой силы появляется багряный зверь, на котором восседает вавилонская блудница. Сегодня мы живем во время исцеления смертельной раны. Восьмая мировая сила возникнет перед самым концом света и пойдет в погибель.

ЧЕТВЕРГ, 21 МАРТА

Суд над Вавилоном

Прочитайте Откр. 17:12–15, а также Откр. 16:14–16. Что сообщают эти тексты о «десяти царях»? _____

Существуют различные толкования относительно личности царей. Однако книга Откровение не сообщает, кто они. Из вышеприведенных текстов можно понять только то, что они образуют кратковременный политический союз, который возникает перед самым концом земной истории и оказывает поддержку блуднице. Их число означает, что все до единой мировые державы продемонстрируют полную и непоколебимую преданность зверю.

В текстах Откр. 17:13, 14 еще раз вкратце изложены события Армагеддонской битвы, о которой мы впервые читаем в Откр. 16:12–16. Творящие чудеса сатанинские силы со-

вместно с драконом, морским зверем и лжепророком создадут политический союз, который развяжет войну против Агнца. Другими словами, битва Армагеддон — не военное сражение на Ближнем Востоке, а финальное противостояние при Втором пришествии, в котором сатана и его союзники сразятся с Христом.

Прочитайте Откр. 17:16–18. Исходя из отрывка Откр. 16:2–12, почему десять царей изменили свое отношение к Вавилону? __

Десять рогов, которые представляют чередующиеся силы, подчиняющие себе разделенные европейские народы, внешне восстают против вавилонской блудницы (папства последнего времени), разоряя и обнажая ее. В символическом смысле они съедят ее плоть и сожгут ее в огне. Описывая судьбу вавилонской блудницы, Иоанн использует язык, схожий с тем, которым изображен Божий суд над неверным Иерусалимом (см. Иер. 4:30). Сжигание огнем полагалось в наказание дочери священника, осквернившей себя блудодеянием (см. Лев. 21:9). Политические силы испытали разочарование из-за неспособности Вавилона защитить их от язв. Они чувствуют себя обманутыми и с враждебностью нападают на блудницу. Эта вероотступническая религиозная система последнего времени, а вместе с ней и все ее сообщники испытывают Божественный суд во всей его суровости.

Многие вопросы, касающиеся событий последнего времени, остаются без ответа. Какое особое обетование записано в Откр. 17:14 и что оно означает для нас? _____

Для дальнейшего исследования

Перед полным моральным падением Вавилона голос с неба настоятельно призывает находящийся в Вавилоне Божий народ: «Выйди от нее, народ Мой» (Откр. 18:4). Многие люди, поклоняющиеся Богу, по разным причинам все еще находятся в Вавилоне. Бог использует Свою церковь последнего времени для того, чтобы вывести этих людей из вероотступнической религиозной системы и положить конец их участи в ее нечестивых делах. Они должны выйти из нее, дабы избежать ее участи. Бог желает, чтобы никто не погиб (см. 2 Петр. 3:9). Тексты Откр. 19:1–10 свидетельствует о том, что многие богобоязненные люди, пребывающие в Вавилоне, откликнутся на призыв. В таком случае подумайте, какая колоссальная ответственность возложена на нас — Божью Церковь Остатка. Что это открывает нам о том, насколько мы нуждаемся в Божьей истине в сердцах и излитии Святого Духа в нашей жизни?

Вопросы для обсуждения:

1. Согласно Откр. 18:4, в Вавилоне находится много богобоязненных людей, которых Бог называет Своим народом. Поразмышляйте над следующим утверждением: «Божью весть необходимо представить людям. Однако нам следует быть внимательными, чтобы не навязывать себя, не оказывать на слушателей давления и не осуждать не обладающих светом, которым владеем мы. Нам не следует отклоняться от своего пути и делать резкие выпады против католиков. В католической церкви есть много добросовестных христиан, чья жизнь проходит в согласии с тем светом, который сияет над ними. И Бог будет совершать Свое дело в отношении этих людей. Но кому были даны бóльшие преимущества и возможности, а они не совершенствовали свои физические, интеллектуальные и духовные силы... те находятся в большей опасности и подвержены большему осуждению Богом, чем люди, которые, заблуждаясь в вопросах доктринального характера, все же стремятся в своей жизни делать добро ближним» (Э. Уайт. Евангелизм, с. 575). Согласно

приведенному отрывку, каким должно быть наше отношение к ближним?

2. В 17-й главе книги Откровение мы видим описание блудницы, сидящей на багряном звере. Если в главе 12 жена символизирует верный Божий народ, то в главе 17 блудница олицетворяет вероотступническую церковь, которая обольщает мир и уводит людей от Бога. Какие вы находите сходства и различия между этими двумя картинами? Какой вывод можно сделать на основании такого сравнения?
3. Библейские тексты, которые мы исследовали в течение недели, изображают весьма плачевное состояние, в котором будут находиться религиозный и политический мир на заключительных этапах земной истории перед победоносным возвращением Христа. Что это говорит нам о том, насколько важно уже сейчас сохранять верность данной нам Богом истине? Прочитайте текст Откр. 16:15 — здесь на фоне описания всемирного вероотступничества звучит призыв хранить верность. Как мы можем прямо сейчас применить к себе это предостережение?